

Céline COMBES

Maître de conférences
Psychologie du développement

Adresse universitaire :
Laboratoire de Psychologie des Pays de la Loire (EA4638)
Maison de la Recherche Germaine Tillion
Bureau 210
5 bis Boulevard Lavoisier
49045 ANGERS Cedex 1

☎ : +33 (0)2 41 22 63 69
@ : celine.combes@univ-angers.fr

Thématiques de recherche

Écriture SMS et Textismes
Processus de production de l'écriture SMS
Rôle des fonctions exécutives dans la production de l'écriture SMS
Relation entre mémoire de travail et écriture SMS
Coût cognitif et automatisation de l'écriture SMS

Publications et communications depuis 2012

Publications dans des revues à comité de lecture :

- Combes, C.** & Volckaert-Legrier, O. (soumis). Écrire des SMS, quelles similitudes avec la production de l'écriture conventionnelle ? Comparaison de modèles théoriques. *L'Année Psychologique*. **Q3**
- Combes, C.**, Volckaert-Legrier, O., & Largy, P. (2012a). Automatic or Controlled Writing? The Effect of a Dual Task on SMS Writing in Novice and Expert Adolescents. *SMS Communication: A Linguistic Approach*, 35(2), 199-217. doi: 10.1075/li.35.2.05com **Q2**
- Combes, C.**, Volckaert-Legrier, O., & Largy, P. (2012b). Différences novices – experts dans la production écrite de SMS : étude de l'effet d'une double tâche. *Approche Neuropsychologique des Acquisitions de l'Enfant*, 24(118), 302-312. **Q4**
- Chaves, N., **Combes, C.**, Largy, P., & Bosse, M.L. (2012). La mémorisation de l'orthographe des mots lus en CM2 : effet du traitement visuel simultané. *L'Année Psychologique*, 112(02), 175-196. doi : 10.4074/S0003503312002011 **Q3**
- Simoës-Perlant, A., Thibault, M.P., Lanchantin, T., **Combes, C.**, Volckaert-Legrier, O., & Largy, P. (2012). How adolescents with dyslexia dysorthographia use texting. *Written Language and Literacy*, 15(1), 65-79. **Q1**

Publications de chapitres d'ouvrage :

- Combes, C.** & Volckaert-Legrier, O. (2015). SMS en Guyane et en Métropole : étude chez des adolescents de 14 ans. In S. Zliti & F. Liénard (Eds.), *La communication électronique : enjeux, stratégies et opportunités*. Limoges : Editions Lambert-Lucas.
- Combes, C.**, Volckaert-Legrier, O., & Largy, P. (2014). Automatic or Controlled Writing? The Effect of a Dual Task on SMS Writing in Novice and Expert Adolescents. In L.-A. Coughon & C.

Publications des actes de colloques avec comité de lecture :

Combes, C. & Volckaert-Legrier, O. (2014). SMS en Guyane et en Métropole : étude chez des adolescents de 14 ans. Actes du 3ème Colloque International Communication Electronique, Cultures et Identités. Université du Havre, France.

Communications scientifiques :

Combes, C. (2016). Écriture SMS, entre création et régulation. Communication orale présentée lors de la réunion d'Axe 2 du Laboratoire LPPL (EA4638), 19 Avril 2016. Université d'Angers, France.

Combes, C. (2015). Quel coût cognitif pour produire des textismes ? Communication orale présentée lors du Séminaire du Laboratoire Octogone-ECCD (EA4156), 13 Avril 2015. Université Toulouse Jean Jaurès, France.

Combes, C. (2014). Étude de la production des processus spécifiques de l'écriture SMS chez des utilisateurs novices et experts en situation de double tâche. Communication affichée présentée lors du Colloque International Apprentissage de l'écrit : diversité des langues, singularité des troubles, 3-5 Décembre 2014. Université de Strasbourg, France.

Combes, C. & Volckaert-Legrier, O. (2014). SMS en Guyane et en Métropole : étude chez des adolescents de 14 ans. Communication orale présentée lors du 3th Colloque International Communication Electronique, Cultures et Identités, 11-13 Juin 2014. Université du Havre, France.

Combes, C. (2014). Etude du coût cognitif de l'écriture SMS chez les adolescents. Communication orale présentée lors du Séminaire du Laboratoire LAPSCO (UMR6024), 27 février 2014. Université Blaise Pascal, Clermont-Ferrand, France.

Combes, C., Volckaert-Legrier, O., & Largy, P. (2013). How novice and expert texters write SMS in dual task situation? Communication orale présentée lors du 6th International Cognitive Load Theory Conference, 26-28 Juin 2013. Université de Toulouse II - le Mirail, France.

Combes, C., Volckaert-Legrier, O., & Largy, P. (2013). Ecriture SMS, une écriture automatisée ? Production de SMS en situation de double tâche chez des adolescents et des adultes. Communication orale présentée lors du 6^{ème} Colloque international du RIPSIDEVE « Actualité de la Psychologie du Développement et de l'Education » 30-31 Mai 2013. Université de Toulouse II - le Mirail, France.

Combes, C., Volckaert-Legrier, O., & Largy, P. (2012). De l'influence de l'utilisation des nouvelles technologies sur la production orthographique des collégiens : l'effet d'une double tâche sur la production orthographique des SMS. Communication orale présentée lors du Colloque « Les troubles du langage écrit : de l'enfance à l'âge adulte » 16-17 Mars 2012. Université de Toulouse II - le Mirail, France.

Activités de recherche (contrat, séjour...)

Chercheur associé (partenaire principal) du projet ACÉB "Approche Cognitivo-Émotionnelle des situations de *Bullying*". Appel à projet de la commission recherche de l'Université d'Angers (porteur : Catherine Potard), 15 000 euros, 2107-2019.

Participation au programme de recherche interdisciplinaire EnJeu[x] "Enfance & Jeunesse". Axe 1 : Développement, éducation, apprentissage. Financement par la Région des Pays de la Loire, 2015-2019. Coordination/direction scientifique : Pr. Yves Dénéchère.

Principales responsabilités scientifiques et administratives

Co-responsables de la testothèque du département de Psychologie de l'Université d'Angers (avec Catherine Potard) depuis janvier 2016.

Membre du comité d'organisation des RTJCO 2015 : 7^{ème} Rencontre Transversale des Jeunes Chercheurs de l'URI Octogone – 28 Avril 2015.

Membre du comité d'organisation du Colloque international « Les troubles du langage écrit : de l'enfance à l'âge adulte », Laboratoire PDPS (EA1697), Université de Toulouse II - le Mirail, France, 16-17 Mars 2012.

Mémoires dirigés soutenus :

Master 1 : N = 2